

« SF » ouvrage photographique

Montage
Architecture-Urbanisme-Globalisation-

RENCONTRE avec les auteurs au JEU DE PAUME - PARIS le 27 OCTOBRE 2011 dès 18H



Photographies de **George DUPIN**
Texte de **Jean-François CHEVRIER**

Format 15 x 24 cm à la française
240 pages, 120 images imprimées en couleurs et noir et blanc
Ouvrage relié par une spirale en métal
Prix public : 30 EUROS
EAN : 978-2913176-850

George DUPIN est né en 1966.

Photographe, il est aussi enseignant aux Beaux-Arts de Rennes.

Jean-François CHEVRIER est né en 1954.

Il est historien et critique d'art. Il a notamment publié «Jeff Wall» en 2006, éd. Hazan.

Les photographies de George Dupin relèvent d'une démarche documentaire mais à la différence du photo-reportage,

il fait de ses images la matière d'un projet qui atteste de sa façon de penser le monde.

Il est question ici d'une lutte permanente

pour la légitimation d'un territoire,

dont les traces les plus violentes se lisent dans le paysage des villes.

Dubaï, Jérusalem, Pékin, Hérouville-Saint-Clair, Marne-la-Vallée, São Paulo...

« SF » est présenté

en mai 2011 au Château à Caen, en septembre à Rennes, Quimper et Brest,
en octobre à Paris à la librairie du Jeu de Paume, en novembre au Havre.

« Les images rassemblées ont été prises sur une dizaine d'années, les dix premières années du vingt-et-unième siècle. Elles décrivent surtout des lieux, et des formes trouvées dans ces lieux. L'image de la mosaïque vient à l'esprit, mais elle induit l'idée de petits morceaux minutieusement assemblés. Ici, les morceaux retent plutôt flottants, comme si la chaîne, que l'on associe à « l'enchaînement » biographique avait cédé. Le montage est sorti de ses gonds. Un temps autre est apparu : celui du monde dit « global », où les lieux semblent glisser les uns dans les autres, se fondre, se confondre. »

Extrait du texte de **Jean-François Chevrier**.

Cet ouvrage a pu voir le jour grâce au soutien

du ministère de la Culture et de la Communication, Département de l'éducation et du développement artistique et culturel, des Fonds régionaux d'art contemporain Basse-Normandie et Bretagne.

« SF » a été édité à l'issue d'une résidence de George Dupin au lycée Salvador allende à Hérouville-Saint-Clair.